

Gottesdienst in St. Lambertus



PALMSONNTAG (Samstag/Sonntag 28./29.03.2026)

Sa. 17.00 Uhr Sonntagvorabendmesse mit Palmweihe

Johannes Güdelhöfer spielt zur Kommunion: Improvisation „Der König und das Kreuz-zwischen Jubel und Leiden“ über Mt 21,1–11 und Mt 26–27
zum Schluss: Johannes Brahms (1833–1897): Herzlich tut mich verlangen
aus: Elf Choralvorspiele op. 122 (Pfr. Vossen)

So. 17.00 Uhr Hl. Messe mit Palmweihe

Johannes Güdelhöfer spielt zur Kommunion: Improvisation „Der König und das Kreuz-zwischen Jubel und Leiden“ über Mt 21,1–11 und Mt 26–27
zum Schluss: Johannes Brahms (1833–1897): Herzlich tut mich verlangen
aus: Elf Choralvorspiele op. 122 (Pfr. Sülzenfuß)

GRÜNDONNERSTAG (Donnerstag, 02.04.2026)

In St. Maximilian

KARFREITAG (Freitag, 03.04.2026)

In St. Maximilian

KARSAMSTAG (Samstag, 04.04.2026)

8.00 Uhr **Trauermette** am Hl. Grab (Pfr. Heidkamp)

21.00 Uhr **Feier der Osternacht**

Männerschola des Stiftschores

Orgel: Johannes Güdelhöfer spielt

Zum Schluss: Jean Langlais (1907–1991, Incantation pour un jour saint

Anschließend Agape im Lambertussaal

OSTERSONNTAG (Sonntag, 05.04.2026)

10.30 Uhr **Festhochamt** (Pfr. Fink)

Der Stiftschor singt die "Messe in fis-Moll" (Op.36) von Charles Widor für
Chor und Orgel, Leitung: Johannes Güdelhöfer; Orgel: Prof. Jürgen Kursawa

17.00 Uhr **Hl. Messe** (P. Wolfgang)

Orgel: Johannes Güdelhöfer; Trompete: Dirk Wittfeld

OSTERMONTAG (Montag, 06.04.2026)

17.00 Uhr **Hl. Messe** (Pfr. Heidkamp)

19.30 Uhr **Internationales Orgelkonzert**

Magdalena Moser (Graz) spielt Werke von Johann Sebastian Bach, Modest
Petrowitsch Mussorgsky, Felix Mendelssohn Bartholdy und Olivier Messiaen